

# Kovács Pál Baptista Gimnázium

1153 Budapest, Rádda Barnen u. 20. • Telefon: 06-1-307-74-19

<http://www.kpgimi.hu> • e-mail: [kovacs.pal@baptistaoktatas.hu](mailto:kovacs.pal@baptistaoktatas.hu)

OM azonosító: 100537

## Magyar nyelv és irodalom

-

### Osztályozóvizsga követelmények

#### 1. félév

#### 9. évfolyam

#### Témakörök és tartalmak (irodalom)

##### **Az irodalom fogalmának, mibenlétének tisztázása**

- irodalomelméleti alapfogalmak
- műnemi-műfaji rendszer

##### **Mitológia**

- görög mitológia
- az olümposzi istenek
- a trójai és a thébai mondakör

##### **Ókori görög irodalom:**

- görög epika: a homéroszi eposzok
- görög líra
- görög dráma, színház és színjátszás, Szophoklész: Antigoné részletes ismerete

##### **Ókori római irodalom:**

- a római költészet
- Vergilius, Horatius, Phaedrus munkái

#### Témakörök és tartalmak (nyelvtan)

##### **Kommunikáció**

- a kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
- metakommunikáció
- tömegkommunikáció
- a kommunikációhoz kapcsolódó szövegtípusok vizsgálata: sajtó-, rádiós és televíziós műfajok
- digitális kommunikáció

# Kovács Pál Baptista Gimnázium

1153 Budapest, Rádda Barnen u. 20. • Telefon: 06-1-307-74-19

<http://www.kpgimi.hu> • e-mail: [kovacs.pal@baptistaoktatas.hu](mailto:kovacs.pal@baptistaoktatas.hu)

OM azonosító: 100537

## 10. évfolyam

### Témakörök és tartalmak (irodalom)

#### **A reneszánsz és a reformáció**

- a magyar reformáció vallásos irodalma
- Balassi Bálint
- Shakespeare

#### **Barokk:**

- a barokk történelmi, szellemi környezete
- Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem
- Pázmány Péter írásai
- Mikes Kelemen levelei

#### **Az európai felvilágosodás**

- a felvilágosodás történelmi, szellemi környezete
- francia klasszicista dráma: Molière
- francia irodalom: Voltaire, Rousseau
- német irodalom: Goethe
- angol irodalom: Swift

### Témakörök és tartalmak (nyelvtan)

#### **Szövegtan**

- szövegtani alapfogalmak
- jelentésbeli és nyelvtani kapcsolóelemek
- intertextualitás
- szövegtípusok
- a szöveg szerkezete, a szövegalkotás lépései

# Kovács Pál Baptista Gimnázium

1153 Budapest, Rádda Barnen u. 20. • Telefon: 06-1-307-74-19

<http://www.kpgimi.hu> • e-mail: [kovacs.pal@baptistaoktatas.hu](mailto:kovacs.pal@baptistaoktatas.hu)

OM azonosító: 100537

## 11. évfolyam

### Témakörök és tartalmak (irodalom)

#### **Modernitás**

- a modern irodalom történelmi, szellemi környezete
- a modern irodalom művészetfelfogása

#### **Orosz realista irodalom**

- csinovnyik-novellák: Gogol, Csehov és Tolsztoj

#### **A modern dráma születése**

- Ibsen vagy Csehov drámái

#### **Klasszikus modern líra**

- Baudelaire, Verlaine, Rimbaud

#### **Arany János**

- nagykőrösi korszak
- balladaköltészete
- Ószikék
- Toldi

#### **Madách Imre**

- Az ember tragédiája

#### **Mikszáth Kálmán**

- novellái: Tót atyafiak, A jó palócok című novelláskötetek

### Témakörök és tartalmak (nyelvtan)

#### **Ember és nyelv**

- pszicholingvisztika
- nyelvtipológia

#### **Beszédhelyzetek**

- nyelv és cselekvés: beszédelt elmélet
- együttműködési alapelvek

# Kovács Pál Baptista Gimnázium

1153 Budapest, Rádda Barnen u. 20. • Telefon: 06-1-307-74-19

<http://www.kpgimi.hu> • e-mail: [kovacs.pal@baptistaoktatas.hu](mailto:kovacs.pal@baptistaoktatas.hu)

OM azonosító: 100537

## 12. évfolyam

### Témakörök és tartalmak (irodalom)

#### **A késő modern irodalom**

- történelmi, szellemi környezete
- késő modern próza: Kafka – Az átváltozás
- késő modern dráma

#### **Radnóti Miklós élete és költészete**

#### **A diktatúrák irodalma**

- történelmi, szellemi környezete
- T. Mann: Mario és a varázsló

### Témakörök és tartalmak (nyelvtan)

#### **Nyelvtörténet**

- nyelvtörténeti alapfogalmak
- a magyar nyelv eredete és rokonsága
- a magyar nyelvtörténet főbb szakaszai
- nyelvmlékek

# Kovács Pál Baptista Gimnázium

1153 Budapest, Rádda Barnen u. 20. • Telefon: 06-1-307-74-19

<http://www.kpgimi.hu> • e-mail: [kovacs.pal@baptistaoktatas.hu](mailto:kovacs.pal@baptistaoktatas.hu)

OM azonosító: 100537

## Magyar fakultáció emelt szint

**Válasszon az alábbi irodalom és nyelvtan témakörök közül egyet-egyed, majd készítsen 400-800 szavas elemző, bemutató dolgozatot hozzá!**

### Választható irodalmi témakörök

- Vörösmarty Mihály lírájának jellegzetes témái, problémafelvetései és poétikai megoldásai a Szózatától Az emberek című költeményéig (1836-1846)
- Petőfi Sándor költészetfelfogásának változatai A természet vadvirágától Az apostolig (1844-1848)
- A francia premoderne –Baudelaire, Verlaine, Rimbaud –poétikai sajátosságai (szabadon választott művek alapján)

### Választható nyelvtan témakörök

- Kommunikáció célját és funkcióját kifejező nyelvi eszközök
- A mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusa
- A nyomtatott és az elektronikus tömegkommunikáció szövegtípusainak nyelvi jellemzői

# Kovács Pál Baptista Gimnázium

1153 Budapest, Rádda Barnen u. 20. • Telefon: 06-1-307-74-19

<http://www.kpgimi.hu> • e-mail: [kovacs.pal@baptistaoktatas.hu](mailto:kovacs.pal@baptistaoktatas.hu)

OM azonosító: 100537

## Magyar nyelv és irodalom

-

### Osztályozóvizsga követelmények

#### 2. félév

#### 9. évfolyam

##### Témakörök és tartalmak (irodalom)

###### **Biblia**

- alapfogalmak: a Biblia meghatározása, keletkezéstörténete és fordításai
- ószövetség
- újszövetség

###### **A középkor irodalma**

- a középkor történelmi, szellemi környezete
- középkori egyházi irodalom
- világi irodalom
- átmenet a reneszánsz irodalmába: Dante és Villon

###### **A reneszánsz irodalma**

- a reneszánsz történelmi, szellemi környezete
- az itáliai reneszánsz: Petrarca és Boccaccio
- a magyar reneszánsz: Janus Pannonius

##### Témakörök és tartalmak (nyelvtan)

###### **Szemiotika**

- a jel meghatározása és típusai
- a nyelvi jelek

###### **A nyelvi rendszer**

- a beszéd és a nyelv, a nyelvi rendszer
- fonetika
- morfológia
- szófajtan
- mondattan

# Kovács Pál Baptista Gimnázium

1153 Budapest, Rádda Barnen u. 20. • Telefon: 06-1-307-74-19

<http://www.kpgimi.hu> • e-mail: [kovacs.pal@baptistaoktatas.hu](mailto:kovacs.pal@baptistaoktatas.hu)

OM azonosító: 100537

## 10. évfolyam

### Témakörök és tartalmak (irodalom)

#### **A magyar felvilágosodás**

- a magyar felvilágosodás történelmi, szellemi környezete
- Bessenyei György és Batsányi János
- Kazinczy Ferenc és a nyelvújítás
- Csokonai Vitéz Mihály

#### **Klasszicizmus és kora romantika**

- Berzsenyi Dániel
- Kölcsey Ferenc
- Katona József: Bánk bán

#### **Az európai romantika**

- a romantika történelmi, szellemi környezete
- német romantika: Heine
- angol romantika: Byron
- francia romantika: Victor Hugo
- orosz romantika: Puskin: Anyegin

### Témakörök és tartalmak (nyelvtan)

#### **Stilisztika**

- stilisztikai alapfogalmak
- stílusrétegek
- hangalak és jelentés
- szóképek és alakzatok

# Kovács Pál Baptista Gimnázium

1153 Budapest, Rádda Barnen u. 20. • Telefon: 06-1-307-74-19

<http://www.kpgimi.hu> • e-mail: [kovacs.pal@baptistaoktatas.hu](mailto:kovacs.pal@baptistaoktatas.hu)

OM azonosító: 100537

## 11. évfolyam

### Témakörök és tartalmak (irodalom)

#### **Ady Endre**

- ars poeticus versek
- magyarság-versek
- istenes versek
- szerelmes versek
- háborúellenes versek

#### **Babits Mihály**

- bölcséleti lírája
- háborúellenes költészete
- Jónás könyve

#### **Kosztolányi Dezső**

- költészete
- Édes Anna vagy Pacsirta

#### **Móricz Zsigmond**

- parasztábrázolása: Barbárok, Tragédia

### Témakörök és tartalmak (nyelvtan)

#### **Retorika**

- kommunikáció és média, tudatos médiahasználat
- retorikai alapfogalmak
- érveléstechnika
- az érvelő szöveg felépítése



# Kovács Pál Baptista Gimnázium

1153 Budapest, Rádda Barnen u. 20. • Telefon: 06-1-307-74-19

<http://www.kpgimi.hu> • e-mail: [kovacs.pal@baptistaoktatas.hu](mailto:kovacs.pal@baptistaoktatas.hu)

OM azonosító: 100537

## 12. évfolyam

### Témakörök és tartalmak (irodalom)

#### **József Attila**

- az önmeghatározás és a kötődés problémája
- a szerelmes és az anya-versek összefüggése
- létértelmezés a versekben

#### **Kertész Imre**

- Sorstalanság

#### **Radnóti Miklós**

- eclogaköltészete
- idill és halálközelség tudata

#### **Örkény István**

- Egypercesek
- Tóték

### **Határon túli irodalom**

#### **Az irodalom határterületei - feldolgozások**

### Témakörök és tartalmak (nyelvtan)

#### **Szociolingvisztika**

- szociolingvisztika alapfogalmak
- társadalmi nyelvváltozatok
- területi nyelvváltozatok
- nyelvpolitika, nyelvművelés
- nemzetiségi nyelvhasználat

# Kovács Pál Baptista Gimnázium

1153 Budapest, Rádda Barnen u. 20. • Telefon: 06-1-307-74-19

<http://www.kpgimi.hu> • e-mail: [kovacs.pal@baptistaoktatas.hu](mailto:kovacs.pal@baptistaoktatas.hu)

OM azonosító: 100537

## Magyar emelt fakultáció

### Választható irodalom témakörök

- Szerkesztésmód és létértelmezés –a drámai költemény műfajának meghatározó szerepe Madách Imre Az ember tragédiája című művében
- Ciklusszerkezet, tematika, narrációs és kompozíciós megoldások Mikszáth Kálmán A jó palócok című novelláskötetében
- Az egyéni és a közösségi számvetés szemléleti és poétikai sajátosságai József Attila kései költeményeiben (1935-37)

### Választható nyelvtan témakörök

- A magyar nyelv területi tagolódása: a palóc és a csángó nyelvjárás jellemző
- Hitelesség, hatás, meggyőzési szándék
- Az állandósult nyelvi formák (szólás, szállóige, állandósult szókapcsolatok, nyelvi panelek)